



横浜市都筑区「センター北」駅より徒歩4分の音楽教室

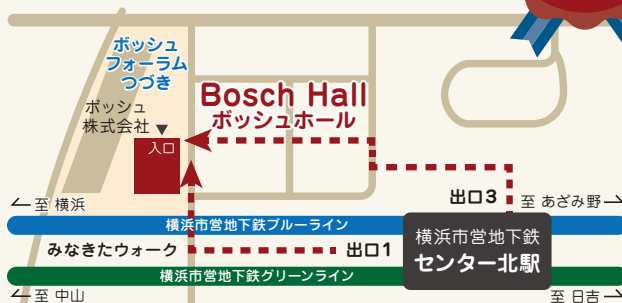
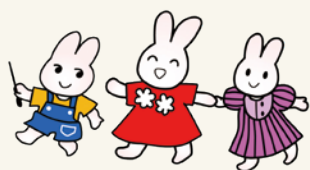
第42回 アサフ音楽院 クリスマスコンサート

2025.12/26(金) 12:00開演
(11:40開場 16:30終演予定)

入場
無料

Bosch Hall

ボッシュホール(都筑区民文化センター)



プログラム

- 第1部 12:00～ ピアノ、ハープ演奏(3歳～小学生)
第2部 13:00～ 歌で綴る ～かわさきしめい音符ビッツで楽しく～
音符ビッツ教室発表
休憩 14:00～ **音符ビッツ体験会(ロビーにて)**
第3部 14:30～ ピアノ、ハープ演奏(小学生～大人)

※時間はずれる可能性があります。

みんなできてね!

プレゼントが
あるよ!

～心ときめくひとときを～

ピアノ、ハープ、音符ビッツ教室の生徒によるクリスマスコンサート

1歳から東京藝大生、大人の生徒さんまで、

音楽による心あたたまるひとときをお楽しみ下さい。

親子室もありますのでお気軽にどうぞ!

アサフ音楽院

横浜市都筑区牛久保東1-3-31 ☑asaph@kawasakishimei.com

大人も子どもも心から音楽を楽しめる学びの場です。

詳しくは裏面をご覧ください。

アサフ音楽院



Merry
Christmas!



アサフ音楽院

横浜市都筑区「センター北」駅より徒歩4分

音符ビッツ教室



対象 0歳～大人



『心』と『脳』を育む音符ビッツ

近年、運動を伴う学習が脳の発達を促すことが明らかになってきました。

音符ビッツは、「見る」「聞く」「めくる」「歌う」などの多感覚的な活動を通して、子どもの脳をいきいきと刺激します。音感とは語学力の土台に、リズム感とは運動能力の基礎に。また音符ビッツメソッドは集中力、創造力、記憶力の源となります。

音符ビッツは、歌や楽器への導入としてだけでなく、子どもから大人まですべての方に楽しく取り入れていただけるメソッドです。

開発者・川崎紫明と四宮香子は、25年以上にわたり指導法の講座を開催し、全国のピアノ教師が受講しています。

確かな効果から全国の幼稚園や教育機関でも導入が進んでいる『音符ビッツ』、アサフ音楽院は音符ビッツの開発者自身が直接指導している、全国で唯一の教室です。

ピアノ教室



対象 3歳～ 受験コース、大人

一流の指導陣によるハイレベルな音楽教育

院長の川崎紫明は全国のピアノ指導者にセミナーを行っているピアノ指導のエキスパートです。テクニックと音符を読む力を初歩から無理なく育むピアノメソッドを開発、『かわさきしめい音符ビッツピアノ教本』を出版し、多くのコンクール入賞者を輩出しています。個性をよく見極め、的確で熱意あるレッスンは保護者からの信頼も厚く、高い評価を得ています。スズキメソッド指導は60年を超え功労賞を受賞、全日本ピアノコンクール優秀指導者賞他受賞。

著作：川崎紫明音符ビッツシリーズ、川崎紫明ピアノ教本ほか

副院長の四宮香子は、イスラエル・ルービンアカデミア卒業、アメリカ・インディアナ大学大学院修了。海外で培った確かな音楽性と技術をもとに、穏やかで的確な指導で幼児から音大受験までしっかりとサポートします。自身の長男は東京藝術大学ピアノ科を優秀な成績で卒業、指導経験と母としてのまなざしが、一人ひとりの生徒の成長を支えています。

川崎紫明音符ビッツシリーズ、川崎紫明ピアノ教本共著

ハープ教室



対象 6歳～ 受験コース、大人

プロの演奏家による心に寄り添うレッスン

東京藝大卒、同大学院修了、ソロやオーケストラで活発な演奏活動を行っている川崎かぐやが直接指導。手ほどきから育てた生徒が多数のコンクールで輝かしい実績を残しています(日本国際ハープコンクール優勝、日本クラシック音楽コンクール第1位他)。また東京藝術大学、桐朋学園大学、東京音楽大学、国立音楽大学など、音楽大学へも多数の生徒を送り出しています。

初歩からテクニックと音楽的感性を育てる指導が高い評価を得ており、日本クラシック音楽協会より優秀指導者賞を3年連続受賞。

一方で音楽を楽しみたい初心者の大人を対象としたレッスンでもテクニックと表現力の指導を通して成長を実感できるレッスンを実践。「人生の学びも楽しみも広がる」と大変好評です。

自身も演奏活動を続けながら、音楽の魅力を広く伝えています。