

# 川崎紫明音符ビッツ指導者養成講座【発展コース】全4回 ご案内

川崎紫明音符ビッツ指導者養成講座基礎・応用コースに続き、この度「発展コース」を開催することとなりました。発展コースでは、導入としてのグループレッスンカリキュラムを中心に（個人レッスンを含む）進める予定です。又、ベヒシュタインピアノを使用し、音符ビッツピアノ教本で導入からのテクニック指導法を徹底して実習します。第2回、第3回はゲストとして今活躍中の大内孝夫先生をお迎えして「音楽教室経営について」の講義を予定しています。久しぶりの対面講座ですので、お申込みをお会い出来るのを楽しみにしています。第1回では、音符ビッツで育った東京藝大在学中の四宮伶嗣のピアノ演奏も予定しています。又、オンラインでの受講も可能です。お申込みお待ちしております。

## 【内容】

第1回 5/15(月)	ピアノセミナー「音符ビッツピアノ①」 指導 川崎紫明	グループレッスンカリキュラム(4~9月) 指導 四宮香子 他
第2回 6/12(月)	大内孝夫先生講座 「イノベーションとマーケティング①」	グループレッスンカリキュラム(10~3月) 指導 四宮香子 他
第3回 10/2(月)	大内孝夫先生講座 「イノベーションとマーケティング②」	音符ビッツグレード方式導き方① (個人レッスンを含む) 指導 川崎紫明 四宮香子
第4回 11/6(月)	ピアノセミナー「音符ビッツピアノ②」 指導 川崎紫明	音符ビッツグレード方式導き方① (個人レッスンを含む) 指導 川崎紫明 四宮香子

## 【ゲスト】大内孝夫(おおうちかお)先生プロフィール

1960年生まれ。みずほ銀行にて本部次長、支店長などを歴任後、武蔵野音楽大学を経て2020年より名古屋芸術大学芸術学部音楽領域教授。日本証券アナリスト協会検定会員、ドラッカー学会会員、全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)キャリア支援室長/組織運営委員/ピアノ指導者経営相談窓口担当。これまでにない視点に立った進路・キャリア関連著書が音楽教育界で大きな話題を呼ぶ。経営・金融経済関連含め著書多数。2021年5月新設の名古屋芸術大学シニアアカデミーでも講座担当。主な著作『「ピアノ習ってます」は武器になる』、『そうだ！音楽教室に行こう』、『「音楽教室の経営」塾①②』、『大学就職課発！！目からウロコの就活術』(音楽之友社)、『音大卒は武器になる』、『音大卒の戦い方』(ヤマハミュージックメディア)

【日程】第1回 5/15(月) 第2回 6/12(月)  
第3回 10/2(月) 第4回 11/6(月)

【時間】10:30~12:30

【場所】ベヒシュタイン・セントラム東京(日比谷)

〒100-0006 東京都千代田区有楽町1丁目5-1 日比谷マリビル B1

アクセス 東京メトロ日比谷線 日比谷 A9 出口直結

JR 山手線 有楽町線 日比谷口 徒歩5分

【対象】川崎紫明音符ビッツ指導者協会会員(2023年春期再受講者含む)

【受講料】対面受講・オンライン受講とも同額

指導者協会 スタンダード会員 24,000円 / プレミアム会員 22,000円

※この講座は会場にお越しいただく対面形式と、講座実施後一定期間視聴するオンライン形式の2つの受講方法があります。申し込み時に選択してください。

【お申込み】



お申込みフォーム

申込時に「対面受講」「オンライン受講」選択

お問い合わせ: asaph@kawasakishimei.com