



一脳科学レッスン革命一

かわさきしめい

川崎紫明音符ビッツ

指導者養成講座 全11回 <春期生募集>

オンライン講座&Zoom ミーティング

♪♪脳科学から見たレッスン革命 視覚と聴覚の統合学習法♪♪

川崎紫明音符ビッツは、脳科学理論に基づいた「0才から全年令対象のカード式ソルフェージュメソッド」。遊びを伴い、五感をフルに使って豊かな感性を育み、磨く、画期的な学習法です。最新の脳科学で解明されてきた 視覚と聴覚の統合による音楽教材として高く評価を受けています。音楽教室、音大付属音楽教室、幼稚園など、教育現場で幅広く導入されています。詳しくはHP [音符ビッツ](#) で検索!!



●川崎紫明(かわさき しめい)

大阪音楽大学ピアノ科卒業、現ベルリン国立芸術大学へ留学。スズキ・メソード指導歴50年。平成23年功労賞受賞。グレン・ドーマン博士のレクチャーに参加後、長年にわたり脳科学の研究と実践を重ね、「川崎紫明音符ビッツ」とそのシリーズを制作。全国各地で指導者養成講座を実施中。一般社団法人川崎紫明音符ビッツ研究所代表理事、アサフ音楽院院長、才能教育研究会ピアノ科指導者、全日本ピアノ指導者協会会員、京都音楽家クラブ会員、日本赤ちゃん学会会員。
著書：川崎紫明音符ビッツシリーズ

●日 程：2021年4月7日(水)又は9日(金)23日(金)(基礎 第1回)より

●公開時間：10:00~24:00(講座 約1時間半)

●指 導：川崎紫明、四宮香子 他

●主 催：一般社団法人川崎紫明音符ビッツ研究所

●後 援：公益社団法人才能教育研究会 / 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 (PTNA)
(株)河合楽器製作所 / (株)伊藤楽器

※内容詳細は裏面をご覧ください

●受講料

会員種別	コース	① 全11回受講料	② 基礎・応用コース分割受講料	
		全11回一括払い	基礎(全5回)	応用(全6回)
一般		¥85,000	¥40,000	¥60,000
PTNA・スズキメソッド		¥80,000	¥38,000	¥57,000
学生・保育士		¥70,000	¥30,000	¥42,000

●教材費

【全11回】¥28,430(税抜)(おまとめ13点セット+副教材3点)

【基礎コース】¥20,500(税抜)(基本7点セット+副教材2点)

【応用コース】¥8,960(税抜)(プレ音符ビッツ+CD1「おうちでビッツ」+副教材4点)
別途、大型教材2点以上(講座の中で紹介します)

●資料代(オリジナルファイル付き) ※ご自身でダウンロード又は本部より郵送かをお選びください。

【基礎コース全5回】¥5,000(ダウンロード)、¥10,000(郵送)

【応用コース全6回】¥7,000(ダウンロード)、¥10,000(郵送)

応用はDVD「川崎紫明音符ビッツの世界①」付き。DVDは後日送ります。



●四宮香子(しのみや きょうこ)

イスラエル国立ルービン音楽アカデミーピアノ科卒、米国インディアナ州立大学大学院修士課程終了。長年にわたり当講座のアシスタントを務め、2016年より全国4ヶ所の指導者養成講座メイン講師を務める。アサフ音楽院副院長、才能教育研究会ピアノ科指導者、全日本ピアノ指導者協会会員。
共著：川崎紫明音符ビッツシリーズ。

◆お問い合わせ、お申込みはこちらまで

e-mail info@kawasakishimei.com (下記の受講申込み内容をご記入の上ご送信下さい)

Fax 045-592-8617 (ご記入の上切り取らずお送りください)

※お申込み確認後、受講料支払方法などの詳細をご連絡いたします。

川崎紫明音符ビッツ 指導者養成講座 受講申込み				申込日	月	日
2021年春期	<input type="checkbox"/> 基礎コース	<input type="checkbox"/> 応用コース	資料	<input type="checkbox"/> ダウンロード	<input type="checkbox"/> 郵送	
氏名	区分 <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> PTNA《()支部》 <input type="checkbox"/> スズキメソッド <input type="checkbox"/> 学生 <input type="checkbox"/> 保育士					
住所〒	都・道 府・県					
Tel	Fax	Email				

2021 年度春期生募集

驚くべき読譜！川崎紫明音符ビッツメソッド

脳科学から見たレッスン革命

川崎紫明音符ビッツは音楽の三要素であるメロディ・リズム・ハーモニーから構成されているカード式ソルフェージュ教材です。

ピアノへの導入・読譜力の強化に最適です！



◆川崎紫明音符ビッツ 指導者養成講座【全11回】基礎・応用◆

	基礎コース内容
第1回	講義：脳のネットワーク作り 実習：音符ビッツメロディの使い方
第2回	講義：胎児よりの視覚と聴覚の発達について 実習：和音ビッツによる絶対音感
第3回	講義：リズム感はどこから生まれる？ 実習：リズムビッツによるリズムの基礎
第4回	講義：視聴覚統合教育と音符ビッツ 実習：音符ビッツメロディ・和音ビッツ・リズムビッツの指導におけるヴァリエーション
第5回	講義：脳の発達段階と音符ビッツ指導法の関係について 実習：初歩者のためのピアノ指導法と音符ビッツ

	応用コース内容
第1回	講義：音符ビッツと脳の発達について 実習：プレ音符ビッツの使い方/空間認識力を育むいろがみ音符
第2回	講義：感性を磨くとは 実習：川崎メソッドの家庭における指導法 CD1「プレおうちでビッツ」解説
第3回	講義：小論文「脳科学から見た新しい感性教育 音符ビッツ①」 実習：大型指導者用音符ビッツ教材の使い方1/DVD世界①解説
第4回	講義：小論文「脳科学から見た新しい感性教育 音符ビッツ②」 実習：CD3「おうちでビッツ・ステップ」解説 アサフ音楽院レッスン風景
第5回	講義：脳のメカニズムについて/赤ちゃんからの脳発達プログラム 実習：大型音符ビッツヴァリエーション
第6回	講義：成長段階に応じた指導プログラム 実習：楽しいソルフェージュから作曲まで

※Zoom ミーティングで徹底した実践のフォローアップを行います。

Zoom ミーティングは別日程でも行います。詳しくは後日でお知らせします

基礎コース 日程 【全5回】 ※各講座いずれかの日程をお選びください。				
	オンライン講座	10:00~24:00	Zoom ミーティング	10:00~11:30
第1回	2021年	4/7 (水) 9 (金) 23 (金)	2021年	4/16 (金)
第2回		5/5 (水) 7 (金)		5/14 (金)
第3回		6/2 (水) 4 (金)		6/11 (金)
第4回		7/7 (水) 9 (金)		7/16 (金)
第5回		8/4 (水) 6 (金)		8/20 (金)

応用コース 日程 【全6回】 ※各講座いずれかの日程をお選びください。				
	オンライン講座	10:00~24:00	Zoom ミーティング	10:00~11:30
第1回	2021年	9/15 (水) 17 (金)	2021年	9/24 (金)
第2回		10/20 (水) 22 (金)		10/29 (金)
第3回		11/17 (水) 19 (金)		11/26 (金)
第4回		12/15 (水) 17 (金)		12/24 (金)
第5回	2022年	1/19 (水) 21 (金)	2022年	1/28 (金)
第6回		2/16 (水) 18 (金)		2/25 (金)

主催 一般社団法人川崎紫明音符ビッツ研究所 (横浜市)

<https://kawasakishimei.com/>

※オンライン講座配信方法はお申込み確認後ご連絡いたします。